



kinematografi  
osijek d.d.

  
EUROPA CINEMAS

## **Kino Urania 4.10.2011.-11.10.2011.**

### **Ciklus suvremenog korejskog filma**

#### **4.10.2011. utorak**

19:30 Veliki šef - Sik-gaek (2007.)

#### **5.10.2011. srijeda**

19:30 Trenutak za vječnost- Uri saengae choego-ui sungan (2007.)

#### **6.10.2011. četvrtak**

19:30 Skandalotvorci- Kwasok scandle (2008.)

#### **7.10.2011. petak**

19:30 Bosonogi san- Maen-bal-eui Ggoom (2010.)

21:30 Poezija- Shi (2010.)

#### **8.10.2011. subota**

19:30 Državni službenik novog kova- Chilgeup gongmuwon (2009.)

21:30 Majka- Madeo (2009.)

#### **9.10.2011. nedjelja**

19:30 Simpatija za gospođu osvetu- Chinjeolhan geumjassi (2005.)

21:30 Majka- Madeo (2009.)

#### **11.10.2011. utorak**

19:30 Poezija- Shi (2010.)

21:45 Simpatija za gospođu osvetu- Chinjeolhan geumjassi (2005.)

Cijena ulaznice- 15,00 kn



## Državni službenik novog kova- Chilgeup gongmuwon



Režija: [Shin, Terra](#), 2009., igrani, boja, digitalno, 112 min  
Uloge: Ha-Neul Kim (Ahn Soo-ji), Ji-Hwan Kang (Lee Jae-joon), Elizabeth Sujin Ford (Sonya Victoria), Goutsou Iliana (Natasha Valleschkova), Nam-yeol Jang (šef odjela Jo)  
Scenarij: Seong-il Cheon  
Fotografija: Ju-young Choi

Sadržaj: Kada ruska kriminalistička organizacija započne plan da ukrade opasno kemijsko oružje iz Koreje, na dvojici agenata je da ih u tome spriječe. Oni su Ahn Soo-ji, umješna veteranka među agentima sa zavidnim znanjem borbenih vještina i Lee Jae-joon, šeptriljavi novak koji nikada prije nije radio na terenu. Njih dvoje prije su bili u ljubavnoj vezi od koje je sada ostala samo međusobna antipatija, a ne znaju ni međusobne prave identitete.

## Veliki šef - Sik-gaek



Režija: [Jeon, Yun-su](#), 2007., igrani, boja, digitalno, 113 min  
Uloge: Kang-woo Kim (Sung-chan), Won-hie Lim (Bong-Joo), Ha-na Lee (Jin-su), Eun-pyo Jeong (Ho-seong)  
Scenarij: Yun-su Jeon, Dong-ik Shin (prema stripu Yeong-mana Heoa)  
Fotografija: Hee-ju Park

Sadržaj: Nakon nesreće na kuharskom natjecanju, Sung-chan se povlači iz profesije i odlazi na selo živjeti kod djeda. Tamo uzgaja povrće i prodaje ga na lokalnoj tržnici, živeći skromno, ali zadovoljno. Kada čuje za novo kuharsko natjecanje na kojem je glavna nagrada legendarni nož posljednjeg carskog kuhara, odlučuje se vratiti u grad. Tamo se suočava sa starim rivalom.

## Trenutak za vječnost- Uri saengae choego-ui sungan



Režija: [Yim, Soonrye](#), 2007., igrani, boja, digitalno, 124 min  
Uloge: So-ri Moon (Han Mi-sook), Jeong-eun Kim (Kim Hye-kyeong), Tae-wong Eom (Ahn Seung-pil), Eun-ji Jo (Oh Soo-hee)  
Scenarij: Hyeon Na, Soonrye Yim  
Fotografija: Ki-seok Hwang, Alekos Yiannaros

Sadržaj: Djelomično baziran na stvarnoj priči, film govori o korejskom ženskom rukometnom timu koji trenira za nastup na Olimpijskim igrama u Ateni 2004. godine (stvarni korejski tim tada je osvojio srebrnu medalju). Kada trener nacionalnog tima odjednom da ostavku, na njegovo mjesto biva pozvana Kim Hye-kyeong, nekadašnja igračica, a sada trenerica u Japanu. U nediscipliniranu grupu Kim poziva nekadašnje kolegice.

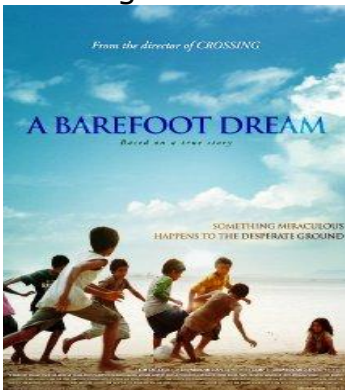
## Skandalotvorci- Kwaskok scandale



Režija: [Kang, Hyeong-cheol](#), 2008., igrani, boja, digitalno, 108 min  
Uloge: Tae-hyun Cha (Hyeon-soo Nam), Bo-yeong Park (Hwang Jeong-nam), Seok-hyeon Hwang (Hwang Ki-dong), Kyeong-min Hong (Kim Joon-yeong)  
Scenarij: Hyeong-cheol Kang  
Fotografija: Jun-young Kim

Sadržaj: Glavni lik filma je Nam Hyeon-soo, tridesetogodišnji radijski DJ koji vodi popularnu popodnevnu emisiju. U privatnom životu je samac koji uživa u slobodi te biva poprilično šokiran kada mu na vrata stana pokuca mlada djevojka tvrdeći da je njegova kćer. Štoviše, sa sobom dovodi i sina, učinivši od njega iznenada i oca i djeda!

## Bosonogi san- Maen-bal-eui Ggom



Režija: [Kim, Tae-gyun](#), 2010., igrani, boja, digitalno, 121 min

Uloge: Park Hee-soon (Kim Won Kang), Kim Suh Hyung, Lim Won Hee, Ko Chang-seok  
Scenarij: Kim Kwang-hoon, Tetsuya Oishi  
Fotografija: Jeong Han-cheol

Sadržaj: Bivšem igraču korejskog nacionalnog nogometnog tima život nije ispao dobro kao što se nadao. Odlazi u Istočni Timor misleći da ga tamo čekaju bolje poslovne mogućnosti. Naišavši na skupinu djece koja bosonoga igraju nogomet, otvara dućan s tenisicama nadajući se zaradi. No, nitko nema novaca za kupnju te mu dućan propada. Već na kraju snaga, odlučuje besplatno trenirati djecu i pripremiti ih za međunarodno prvenstvo mladih nogometaša u Japanu.

## Simpatija za gospođu osvetu- Chinjeolhan geumjassi



Režija: [Park, Chan-wook](#), 2005., igrani, boja, 112 min

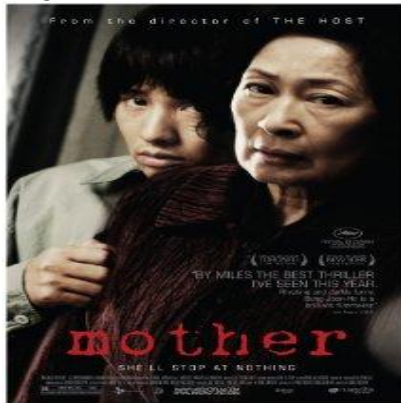
Uloge: Yeong-ae Lee (Geum-ja Lee), Min-sik Choi (gdin. Baek), Tony Barry (posvojitelj), Anne Cordiner (posvojiteljica)

Scenarij: Seo-Gyeong Jeong, Chan-wook Park

Fotografija: Chung-hoon Chung

Sadržaj: Nakon trinaest godina zatvora na koji je osuđena zbog zločina koji nije počinila, Geum-ja Lee izlazi na slobodu. Još kao devetnaestogodišnjakinja osuđena je zbog otmice i ubojstva dječaka, no kazna joj je smanjena zbog dobra ponašanja. Osveta i pronalazak kćeri od koje je čitavo vrijeme bila razdvojena, jedini su joj ciljevi. Uz pomoć bivših suzavorenica započinje put osвете, a o kćeri saznaje da ju je udomila jedna australska obitelj.

## Majka- Mother



Režija: [Bong, Joon-ho](#), 2009., igrani, boja, 128 min

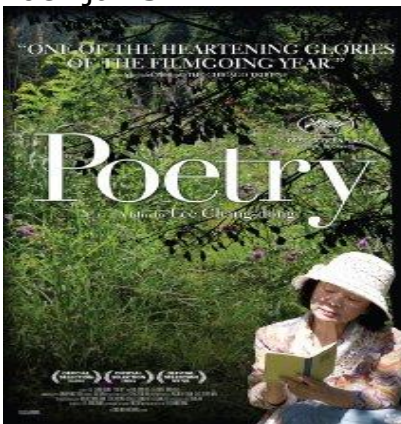
Uloge: Hye-ja Kim (majka), Bin Won (Yoon Do-joon), Ku Jin (Jin-tae), Je-mun Yun (Je-moon)

Scenarij: Eun-kyo Park, Joon-ho Bong

Fotografija: Kyung-Pyo Hong

Sadržaj: Starija udovica živi sama sa sinom, sramežljivim i mentalno hendikepiranim Do-joonom. Preživljava prodajući ljekovite trave i radeći akupunkturu. Jednoga dana, na krovu lokalne zgrade pronađeno je tijelo mrtve djevojke. Pod pritiskom javnosti, policija uhiti Do-joona na temelju nedovoljnih dokaza. Uvidjevši da od institucija neće dobiti nikakvu pomoć, majka se upušta u potragu za pravim ubojicom kako bi spasila sina...

## Poezija- Shi



Režija: [Chang-dong Lee](#), 2010., igrani, boja, digitalno, 139 min

Uloge: Jeong-hie Yun, Nae-sang Ahn and Da-wit Lee

Scenarij: Chang-dong Lee

Sadržaj: Mija živi s unukom adolescentom u predgrađu malog grada smještenog uz rijeku Han. Ona je pomalo čudna i luckasta starija gospođa koja se odijeva u cvjetaste haljine i ljupke šeširiće, ali je također i nepredvidivog karaktera. Slučajno se upisuje na tečaj pisanja poezije i mora prvi put u životu napisati pjesmu. Njezina potraga za inspiracijom počinje promatranjem svakodnevnih sitnica koje prije nije primjećivala. No, tragični događaj u koji je upleten njezin unuk i borba s nedavno dijagnosticiranom Alzheimerovim sindromom vrlo je brzo vraćaju u sirovu realnost.

Imdb: <http://www.imdb.com/title/tt1287878/>